

**B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination  
Oct/Nov. -2019 (NEW COURSE)**

**HINDI: P2 ADHUNIK HINDI KAHANI: SARVSHRESHTH KAHANIYA (ELECTIVE-1)**

**Time: 2:30 Hours**

**Marks: 70**

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न १ 'सद्गति' कहानी के आधार पर दुःखी चमार का चरित्र – चित्रण कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न १ 'प्रायश्चित' कहानी का कथासार लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न २ 'दिल्ली में एक मौत' कहानी में मानवीय जीवन के किस पहलू पर हृदयस्पर्शी प्रभाव डाला गया है?" (१४)  
- स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्रश्न २ 'चीफ की दावत' कहानी के शामनाथ का चरित्र – चित्रण कीजिए।

प्रश्न ३ 'दोपहर का भोजन' कहानी का कथासार लिखिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ३ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'पंचलाईट' कहानी की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न ४ रांगेय राघव की 'गूँगे' कहानी की चरित्रगत विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ४ 'मेहमान' कहानी का कथासार लिखकर उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो ) (१४)

- (१) 'दिल्ली में एक मौत' कहानी में व्यंग्य।
- (२) 'दोपहर का भोजन' शीर्षक की सार्थकता।
- (३) 'प्रायश्चित' कहानी में व्यंग्य।
- (४) 'सद्गति' कहानी का उद्देश्य।

\*\*\*\*\*